

Otroštvo

Nathalie Sarraute

{Odnos med Natašo in mamo

Zapleten odnos

Kontrasten, spremenljiv.



Zvestoba mami

- z Očetom v Švici
 - vztraja kljub pritiskom, prošnjam
 - zvesta mami
-
- občutek brezskrbnosti(14)
 - varnost

„Tako redek kot juha.“

str. 10/11

Očarana nad mamó

- Očitno nasprotje:
 - Ni razumevajoča, pa kljub temu:
 - Očarana nad lahkotnostjo, brezbržnostjo...

„...očarala me je v
pravem pomenu
besede...”

Nataša kot breme

- Mami je skrb za Natašo napor, v napoto.
- Natašo prizadanejo te besede, ampak hitro pozabi, oprosti.

„Če pomislim, da sem ostala zaprta z Natašo ves ta čas...”

Lepi spomini

▪ Brez mame ni lepih spominov.

„Dobro vem: mame ni bilo tam.“

str. 34

Tujek

- Nataša izločena.
- Počuti se kot tujek, ki je v napoto.

„...žena in mož sta vedno
na isti strani.“

str. 60

Mamina lepota

- Občuduje mamo.
- Krivda ob spoznanju, da mama ni najlepša.
- Otroku, ki ima svojo mamo rad, se ne zdi nihče lepši od nje.

„Lepša je kot mama.“

str. 75

Prava mama

- Mama pošilja Natašo stran od sebe. (87)
- Vera ni prava mama, Vera je neumna. (89)

„Na svetu imaš lahko samo eno mamo.“

str. 84

Izdaja

- Nataša v novem okolju ni zadovoljna, mamu pogreša.
- Mama izda Natašo.
- Oče mora dostaviti Natašo, če hoče nazaj. (142)

„Srečna sem tukaj.“

str. 93

Ponovno srečanje

- Po dveh letih in pol.
- Spremenjeni, odtujeni, brez tem za pogovor.
- Leta 1914, pred vojno.

„Mama je tu.“

str. 203