

France Prešeren
Slovo od mladosti
(interpretacija pesmi po verzih)

Prva kitica

- 1 Pesnik svoja mladostna leta imenuje dni mojih lepša polovica
- 2 in pove, da so hitro minila.
- 3 Cvetje je metafora za srečo, veselje, radost – tega je bilo v njegovi mladosti malo,
- 4 pa še tisto kar je bilo teh lepih stvari, je kmalu izginilo.
- 5 Prav tako je imel redko upanje za različne stvari,
- 6 pogosto pa ga je spremljalo trpljenje.
- 7 Osrednja podoba njegove mladosti je temna zarja,
- 8 kljub vsemu, kar nam je v prejšnjih verzih razodel, pa pogreša mladostna leta (temno zarjo).

Druga kitica

- 1 Zgodaj je spoznal različne stvari v življenju, ki jih ni želel spoznati.
- 2 Ta spoznanja so umorila veselje v njem.
- 3 Spoznal je, da čista vest in dobra dejanja nič ne pomenijo,
- 4 saj jih ljudje zaničujejo.
- 5 Spoznal je tudi, da je zvesta ljubezen le sen, ni je več poskušal iskati.
- 6 Ljudje ne spoštujejo pravičnosti, modrosti, učenosti,
- 7 tudi ne revnih ljudi (device brez dot)

Tretja kitica

- 1 Ugotovil je, da je težko poskušati živeti srečno,
- 2 če ti sreča ni naklonjena; če si nesrečen, boš tak tudi ostal
- 3,4 Če se rodiš kot revež, tudi ostaneš revež.
- 5 Le, če imaš denar, lahko nekaj postaneš.
- 6 Človek je vreden toliko, kolikor denarja ima.
- 7 Spoznal je, da ljudje spoštujejo
- 8 goljufije in laži.

Četrta kitica

- 1 Videl je zgoraj zapisane človeške napake ter še grše od teh napak,
- 2 ki so mu globoko ranile srce.
- 3 Ko je človek mlad, pa takšne slabe misli
- 4 hitro pozabi (iz srca spodi in glave).
- 5 Mlad človek si zida gradove v oblakih (ima svoje sanje),
- 6 nemogoče se mu zdi mogoče,
- 7,8 vedno ima upanje in najde izhod iz težav in stisk.

Peta kitica

- 1 Ko je človek mlad, ne pomisli, da bo življenje hitro
- 2 odneslo njegove zamisli, sanje, upe.
- 3 Pozabi na vse slabe in nesrečne stvari, ki so se mu pripetile,
- 4 pozabi tudi na vse žalostne dogodke.
- 5 Želeli in delali so za nekaj, kar se ne bo nikoli zgodilo,
6. to so spregledali komaj čez leta, ko so postali stari.
7. Po mladosti, ki jo pesnik primerja s temno zarjo,
8. bo hrepenel in jo pogrešal.