

Slovenska književnost se začne z zapisi **Brižinskih spomenikov** okoli leta 1000. Pisatelji in pesniki so razdeljeni po obdobjih :

- **1** Srednji vek (500-1550)
- **2** Reformacija (konec 16. stoletja)
- **3** Protireformacija (1600-1630)
- **4** Barok (1630-1750)
- **5** Razsvetljenstvo (1750-1830)
- **6** Romantika (1830-1850)
- **7** Realizem (1850-1899)
- **8** Moderna (1899-1918)
- **9** Književnost med obema vojnama (1918-1941)
- **10** Medvojna književnost (1941-1945)
- **11** Književnost po drugi svetovni vojni (1945-?)

Srednji vek (500-1550)

- Brižinski spomeniki (po 972-najpozneje 1039)
- Celovški rokopis
- Stiški rokopis (po 1411-pred 1436)
- Starogorski rokopis

Reformacija (konec 16. stoletja)

- Primož Trubar (1508-1586)
- Adam Bohorič (ok. 1520-1598)
- Sebastjan Krelj (1538-1567)
- Jurij Dalmatin (ok. 1547-1589)

Protireformacija (1600-1630)

- Tomaž Hren (1560-1630)

Barok (1630-1750)

- Janez Svetokriški (1647-1714)
- Janez Vajkard Valvasor (1641-1693)
- Oče Romuald (1676-1748)

Razsvetljenstvo (1750-1830)

- Žiga Zois (1747-1819)
- Anton Tomaž Linhart (1756-1795)
- Valentin Vodnik (1758-1819)
- Marko Pohlin
- Valentin Vodnik
- Jurij Japelj (1744-1807)

Romantika (1830-1850)

- Jernej Kopitar (1780-1844)
- Janez Cigler (1792-1867)
- Miha Kastelic
- Matija Čop (1797-1835)
- Jovan Vesel Koseski (1798-1884)
- France Prešeren (1800-1849)
- Anton Martin Slomšek (1800-1862)
- Janez Bleiweis
- Andrej Smole
- Stanko Vraz (1810-1851)
- Josipina Turnograjska (1833-1854)

Realizem (1850-1899)

- Janez Trdina (1830-1905)
- Fran Levstik (1831-1887)
- Simon Jenko (1835-1869)
- Josip Jurčič (1884-1881)
- Josip Stritar (1836-1923)
- Janko Kersnik (1852-1897)
- Simon Gregorčič (1844-1906)
- Anton Aškerc (1856-1912)
- Ivan Tavčar (1851-1923)
- Fran Erjavec (1834-1887)

Moderna (1899-1918)

- Dragotin Kette (1876-1899)
- Josip Murn Aleksandrov (1879-1901)
- Oton Župančič (1878-1949)
- Ivan Cankar (1876-1918)

Sopotniki moderne

- Alojz Gradnik (1882-1967)
- Izidor Cankar (1886-1958)

Književnost med obema vojnama (1918-1941)

*** *Ekspresionizem in slovenske zgodovinske avantgarde (1918-1930)***

- Anton Podbevšek (1898-1981)
- Srečko Kosovel (1904-1926)
- Miran Jarc (1900-1942)
- Božo Vodušek (1905-1978)
- Ivan Pregelj (1883-1960)
- Slavko Grum (1901-1949)
- Anton Vodnik (1901-1965)

****Socialni realizem (1930-1941)***

- France Bevk (1890-1970)
- Mile Klopčič (1905-1984)
- Ciril Kosmač (1910-1980)
- Miško Kranjec (1908-1983)
- Bratko Kreft (1905-1996)
- Tone Seliškar (1900-1969)
- Prežihov Voranc (1893-1950)
- Vladimir Bartol (1903-1967)

- Fran Saleški Finžgar* (1871-1962)

Medvojna književnost (1941-1945)

- Karel Destovnik - Kajuh (1922-1944)
- Matej Bor (1913-1993)
- France Balantič (1921-1943)
- Ivan Hribovšek (1923-1945)

Književnost po drugi svetovni vojni (1945-?)

- *Pesniki*

Ivan Minatti (1924)

Ciril Zlobec (1925)

Tone Pavček (1928)

Janez Menart (1929-2004)

Kajetan Kovič (1931)

Lojze Krakar (1926-1995)

Dane Zajc (1929-2005)

Gregor Strniša (1930-1987)

Veno Taufer (1933)

Saša Vegri (1934)

Svetlana Makarovič (1939)

Niko Grafenauer (1940)

Tomaž Šalamun (1941)

Iztok Geister-Plamen (1945)

Marko Kravos (1945)

Milan Dekleva (1946)

Ivo Svetina (1948)

Milan Jesih (1950)

Boris A. Novak (1953)

Aleš Debeljak (1961)

Maja Vidmar (1961)